

**UCHWAŁA NR 2239/2024
ZARZĄDU POWIATU KALISKIEGO**

z dnia 28 marca 2024 r.

**w sprawie przyjęcia sprawozdania rocznego z wykonania planu finansowego instytucji kultury –
Muzeum Historii Przemysłu w Opatówku za 2023 rok**

Na podstawie art. 267 ust. 1 pkt 2 ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz. U. z 2023 r. poz. 1270 z późn. zm.) uchwała się, co następuje:

§ 1. Przyjmuje się sprawozdanie roczne z wykonania planu finansowego instytucji kultury – Muzeum Historii Przemysłu w Opatówku za 2023 rok, stanowiące załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2. Sprawozdanie, o którym mowa w § 1 uchwały przedstawia się Radzie Powiatu Kaliskiego.

§ 3. Wykonanie uchwały powierza się Staroście Kaliskiemu.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Zarządu
Powiatu Kaliskiego

Krzysztof Nosal

Informacja z wykonania planu finansowego

Muzeum Historii Przemysłu w Opatówku

za 2023rok .

(wg stanu na dzień 31 grudnia 2023 r.)

Część opisowa:

I. Na wartość przychodów Muzeum Historii Przemysłu w Opatówku w 2023 roku w kwocie ogółem **1 618 922,44 zł** złożyły się:

- **dotacja podmiotowa** organizatora na realizację zadań statutowych w wysokości ogółem **1 388 700,00 zł**
- **przychody własne** w wysokości ogółem **43 918,90 zł** stanowiące wpływy z usług, t.j. ze sprzedaży biletów wstępu do Muzeum, za lekcje muzealne, wpływy ze sprzedaży folderów , wydawnictw ,art. pamiątkowych, opłaty za dzierżawę i wynajem pomieszczeń .
- **inne przychody finansowe** w wysokości ogółem **128,00 zł**, z tytułu terminowego odprowadzania zaliczek PDOF.
- **środki finansowe od MKi DN** w kwocie ogółem **186 175,54 zł** na konserwację zabytkowych fortepianów
- **środki finansowe na pokrycie kosztów amortyzacji-** kwota ogółem **0,00 zł**

II. Koszty działalności (stanowiące wydatki) Muzeum Historii Przemysłu w Opatówku w 2023 r. w kwocie ogółem **1 812 160,91 zł** przeznaczone na realizację zadań statutowych obejmowały:

- **koszty wynagrodzeń osobowych 15 pracowników (13,25 etatu)** w kwocie ogółem **847 343,17 zł**, w tym:
 - wynagrodzenia zasadnicze pracowników – 614 808,62 zł,
 - pozostałe składniki wynagrodzeń – 120 807,07 zł,
 - nagrody regulaminowe wypłacone pracownikom muzeum – 45 230,00 zł,
 - nagrody jubileuszowe (1 pracownik) –13 788,00 zł
 - odprawa rentowa -23 100,00 zł
 - ekwiwalent za urlop – 16 262,40 zł
 - inne (chorob. , wyrównanie) – 13 367,08 zł
- **po pochodne od wynagrodzeń** w kwocie ogółem **184 160,74 zł**, w tym:

- składki emerytalne, rentowe, wypadkowe , Fundusz Pracy– 151 829,10 zł,
 - świadczenia urlopowe pracowników – 20 748,01zł
 - inne koszty na rzecz pracowników (bhp, badania lekarskie, szkolenia) – 11 583,63zł
- **pozostałe wydatki rzeczowe** w kwocie ogółem **647 623,64 zł**, w ramach których wydatkowano środki na:
- zakupy wyposażenia biurowego, środków czystości, materiałów biurowych, wydawnictw, materiałów niezbędnych do aranżacji, realizacji i zabezpieczenia organizowanych wystaw czasowych i stałych -**19 846,57 zł**
 - zakup wody, energii elektrycznej, gazowej - niezbędnej do ogrzewania pomieszczeń muzeum – **123 828,55 zł**,
 - **usługi obce – kwota ogółem 481 116,zł**
w tym:
 - koszty remontowe – konserwacja maszyn zabytkowych – kwota 49 310,00 zł
 - usługi poligraficzne, plakatowanie , reklama – kwota 13 189,73 zł
 - usługi pocztowe i telekomunikacyjne- kwota 5 007,20 zł
 - usługi ochrony mienia – kwota 87 356,51 zł
 - usługi artystyczne – kwota 6 500,00 zł
 - remont zabytkowych fortepianów – 192 560,00 zł
 - koszty realizacji zadania Powstanie Styczniowe – kwota 48 479,00 zł
 - pozostałe usługi obce (konserwacja i nadzór nad urządzeniami technicznymi, monitoring, p.poż., nadzór bhp, wywóz odpadów,usługi bankowe i inne)
- kwota 78 714,22 zł
 - **podatki i opłaty – 579,06 zł**
 - **pozostałe koszty rodzajowe** związane z działalnością muzealną – kwota **22 252,80 zł**
w tym:
 - delegacje służbowe – 2 757,09 zł
 - koszty ubezpieczenia mienia – kwota 5 778,81 zł (zapłata w kwietniu 2023 r. za ubezpieczenie od 01.04.2023 r. do 31.03.2024 r.)
 - inne koszty związane z prowadzeniem działalności- kwota 13 716,90 zł
 - **koszty amortyzacji środków trwałych** za 2023 r. wyniosły ogółem **133 033,36 zł** .

III. Należności na dzień 31 grudnia 2023 r. wynoszą ogółem **14 169,00 zł** i są to:

- należności niewymagalne, w tym:
- z tytułu zwrotu podatku VAT z II Urzędu Skarbowego w Kaliszu - kwota ogółem 14 169 ,00zł

Należności wymagalne na dzień 31 grudnia 2023 r. nie wystąpiły.

IV. Zobowiązania niewymagalne na dzień 31 grudnia 2023 r. wynoszą ogółem

61 135,88 zł

- zobowiązania z tyt. dostaw, robót i usług zgodnie z umowami i fakturami w kwocie ogółem 25 658,07 zł (płatne w m-cu styczniu 2024 r.)
- zobowiązania z tyt. składek społecznych, zdrowotnych i F.Pracy za m-c grudzień 2023 r. w kwocie ogółem 29 982,43 zł (płatne w m-c styczniu 2024 r.)
- zobowiązania z tyt. składek PPK za m-c grudzień 2023 r. w kwocie ogółem 494,38 zł (płatne w m-c styczniu 2024 r.)
- zobowiązania z tyt. zaliczki PDOF za m-c grudzień 2023 r. w kwocie ogółem 5 001,00 zł (płatne w m-c styczniu 2024 r.)

Zobowiązania wymagalne na dzień 31 grudnia 2023 r. roku nie wystąpiły.

V. Stan środków finansowych muzeum:

- na dzień 01 stycznia 2023 r. stanowił kwotę **49 168,15 zł** ogółem,
- na dzień 31 grudnia 2023 r. stanowił kwotę **18 699,28 zł** ogółem.

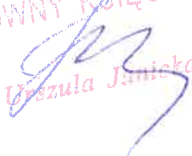
Zestawienie finansowe realizacji planu działalności Muzeum Historii Przemysłu w Opatówku przedstawia część tabelaryczną niniejszej informacji :

Część tabelaryczna :

Zestawienie przychodów i kosztów za 2023 rok (kwoty w zł)			
Dział 921 Rozdział 92118	Plan 2023 r. (po zmianach)	Wykonanie za 2023 r.	%
Przychody ogółem:	1 751 955,80	1 618 922,44	92,41
w tym:			
1.Dotacja podmiotowa z budżetu Powiatu Kaliskiego	1 388 700 ,00	1 388 700,00	100,00
2.Dotacja celowa Ministra Kultury	0,00	0,00	0,00
3.Dochody własne	43 918,90	43 918,90	100,00
4.Inne :			
- przychody finansowe	128,00	128,00	100,00
- dotacja celowa z budżetu	0,00	0,00	0,00
- koszty amortyzacji	133 033,36	0,00	0,00
5.Środki finansowe od MKi DN	186 175,54	186 175,54	100,00
Koszty ogółem :	1 751 955,80	1 812 160,91	103,44
w tym :			
1.Wynagrodz.osobowe	847 343,17	847 343,17	100,00
w tym :			
- wynagr. zasadnicze	614 808,62	614 808,62	100,00
- pozost. skład. wynagr.	120 807,07	120 807,07	100,00
- nagr. jubil.,	13 788,00	13 788,00	100,00
- odpr. rentowa	23 100,00	23 100,00	100,00
- ekwiwalent za urlop	16 262,40	16 262,40	100,00
- nagrody	45 230,00	45 230,00	100,00
- inne	13 367,08	13 367,08	100,00
2.Pochodne od wynagrodzeń	184 160,74	184 160,74	100,00
w tym:			
- składki społecz. ZUS	151 829,10	151 829,10	100,00
- świadcz.socjalne	20 748,01	20 748,01	100,00
- pozostałe	11 583,63	11 583,63	100,00

3.Rzeczowe	587 418,53	647 623,64	110,25
w tym :			
- zakup i zużycie materiałów	19 846,57	19 846,57	100,00
- zakup energii	123 828,55	123 828,55	100,00
- usługi obce ,	420 911,55	481 116,66	114,31
w tym :			
- koszty remontowe	49 310,00	49 310,00	100,00
- usł. poligraf. , plakat.,reklama	13 189,73	13 189,73	100,00
- usł.pocztowe i telek.	5 007,20	5 007,20	100,00
- dozór mienia	87 356,51	87 356,51	100,00
- usługi artystyczne	6 500,00	6 500,00	100,00
- remont zabytkowych Fortepianów	192 560,00	192 560,00	100,00
- pozostałe usługi obce			
- w tym:.realizacja zad.Powstanie Stycz.	66 988,11	127 193,22	190,02
- podatki, opłaty	579,06	579,06	100,00
- pozostałe k. rodzaj., w tym:	22 252,80	22 252,80	100,00
- delegacje służbowe	2 757,09	2 757,09	100,00
- koszty ubezpieczenia mienia	5 778,81	5 778,81	100,00
- inne koszty związ. z działalnością	13 716,90	13 716,90	100,00
4.Koszty amortyzacji	133 033,36	133 033,36	100,00

Opatówek , dnia 26 .02. 2024 r.

GŁÓWNY KSIĘCOWY

 Urszula Janicka

Z-CI TYREKTORA

 Jolanta Golicka

Informacja z wykonania planu finansowego przychodów i kosztów inwestycji instytucji kultury w 2023 roku.

(wg stanu na dzień 31.12.2023)

W roku 2023 roku Muzeum Historii Przemysłu w Opatówku kontynuowało realizację projekt pn.,, Zabezpieczenie budynku Muzeum Historii Przemysłu w Opatówku oraz rewitalizacja i adaptacja jego zachodniego skrzydła na cele kulturalne” z udziałem środków finansowych Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego i środków budżetu krajowego zgodnie z umową: RPWP.04.04.01-30-0010/16-00. na kwotę ogółem 5 016 576,88 zł

I. Plan przychodów na realizację w/w projektu w roku 2023 r. stanowił kwotę ogół. 1 710 646,54 zł

z tego:

- środki finansowe z funduszy europejskich – planowana kwota 401 546,29zł

- środki budżetowe krajowe – planowana kwota 1 309 100,25 zł

II. Przychody zrealizowane w roku 2023 r. przedstawiały się następująco :

L. p	WYSZCZEGÓLNIENIE	Kwota w zł.
1.	Dotacja przekazana ogółem : z tego :	1 710 646,54
	Dotacja z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego	401 546,29
	Dotacja z budżetu Powiatu Kaliskiego	1 309 100,25

II. Plan wydatków na realizację zadania w 2023 r. to kwota 1 710 646,54zł ogółem ,

z tego:

- środki finansowe z funduszy europejskich – planowana kwota 401 546,29 zł
- środki budżetowe krajowe – planowana kwota 1 309 100,25zł

III. Wydatki poniesione w roku 2023 roku dotyczyły wykonania niezbędnych robót budowlanych przez jednego wykonawcę i zapłaty faktury częściowej wymienionych w tabeli poniżej .

Lp.	Wyszczególnienie	Wydatki finansowane z EFRR	Wydatki finansowane z budżetu Powiatu Kaliskiego	Łączne wydatki w zł
1.	Fa częściowa nr FV/2/2023 za wykonanie robót budowlanych	283 642,58	1 246 141,13	1 529 783,71
2.	Fa 5/2023 za nadzór inwestorski	12 801,83	9 338,17	22 140,00
3.	Fa 5/2023 za nadzór inwestorski	10 668,19	7 781,81	18 450,00
4.	Fa 5/2023 za nadzór inwestorski	10 668,19	7 781,81	18 450,00
5.	Fa 144/MAG/08/2023 za zakup sprzęt	4 420,00	1 976,00	6 369,00
6.	Fa 3/11/2023 za elementy wyposażenia	36 558,50	6 451,50	43 010,00
	OGÓLEM	358 759,29	1 279 470,42	1 638 229,71
IV.	Należności ogółem	0	285 213,00	x
	W tym wymagalne	0	x	x
V.	Zobowiązania ogółem	0	x	x
	W tym wymagalne	0	x	x
ŁĄCZNIE		x	x	x

W 2023 r. wydatkowano na realizację zadania inwestycyjnego 95,77 % zaplanowanych środków.

Należności z tyt. podatku VAT w kwocie 285 213,00 zł zwrócono na konto Starostwa Powiatowego w Kaliszu w dniu 21.06.2023 r.

Opatówek, 26.02.2024 r.

GŁÓWNY KSIĘCOWY
Orszula Janicka

Z-CO DYREKTORA
Jolanta Golicka

Sprawozdanie z działalności merytorycznej Muzeum Historii Przemysłu w Opatówku za okres 01. 01. 2023 – 31. 12. 2023 r.

Wystawy stałe:

W muzeum w okresie sprawozdawczym były dostępne następujące wystawy stałe:

1. *Przemysł w Kaliskiem w okresie industrializacji ziem polskich;*
2. *Fortepiany i pianina firm polskich;*
3. *Zabytkowe maszyny dziewiarskie, pomocnicze, bonneterie, projekty dzianin ASP w Łodzi;*
4. *Laboratorium przemysłowe XX wieku;*
5. *Dawna maszynownia fabryczna;*
6. *Drukarnia – pracownia czerpania papieru;*
7. *XIX wieczne napędy, wynalazcy, pracujące maszyny.*
8. W siedzibie Starostwa Powiatowego była czynna wystawa *Ornat Jana Pawła II, Benedykta XVI i Franciszka na tle zabytkowych paramentów liturgicznych.*

Wystawy czasowe:

W okresie sprawozdawczym zorganizowano następujące wystawy czasowe:

1. Do 06.02 była udostępniana wystawa pt.: „120.lecie Kolei Warszawsko – Kaliskiej” otwarta 12.12. 2022 r. Muzeum włączyło się dzięki temu w obchody tego doniosłego dla historii regionu wydarzenia. Inicjatorem tego przedsięwzięcia był Burmistrz Gminy Miejskiej Opatówek Pan Sebastian Wardęcki.

Pośród argumentów za koniecznością budowy tej Kolei Żelaznej 120 lat temu, obok istnienia ważnych ośrodków przemysłowych na tej drodze: Łodzi, Pabianic, Zduńskiej Woli, Sieradza i Kalisza wymieniany był Opatówek ze słynną fabryką sukienniczą, dzisiaj siedzibą Muzeum. Z większych osiągnięć technicznych w trakcie trwania inwestycji godna odnotowania była budowa wiaduktu pod Opatówkiem przecinającego szosę do Kalisza. Wykonano przekop pod szosą i to pod nietypowym kątem. Spełnia on swoją rolę do dziś. A wśród osób zasłużonych dla powstania tej linii wymieniany był Schloesser, właściciel dóbr opatóweckich.

Na wystawie pokazano zbiór pamiątek: archiwaliów, fotografii, dokumentów, biletów, przedmiotów związanych z kolejnictwem, mundurów, czapek, emblematy, odznak, guzików, modeli kolejek „H-0”, „TT”, tkaniny, lampy. Wśród dokumentów znalazł się m.in. zapis nutowy „Marsza na przywitanie kolei kaliskiej” skomponowanego przez E. Sachsównę. Zgromadzono wiele ciekawych i unikalnych eksponatów prezentujących historię kolei i przybliżających pracę kolejarzy.

Wystawa mogła być zrealizowana dzięki współpracy instytucji kultury, Urzędu Miasta i Gminy Opatówek oraz prywatnych kolekcjonerów. Swoje zbiory udostępniły: Archiwum Państwowe w Kaliszu plansze z wystawy „Portret miasta. Architektura Kalisza w dokumentach archiwalnych”, Miejska Biblioteka Publiczna im. A. Asnyka w Kaliszu nuty „Marsza na przywitanie kolei kaliskiej”, Fabryka Wyrobów Runowych Runotex S.A. w Kaliszu, SKPL Cargo Sp z o.o., Gminny Ośrodek Kultury w Opatówku, Izba Pamięci im. Marka Płócienniczaka w Ostrowie Wielkopolskim, Towarzystwo Przyjaciół Opatówka. Ponadto kolekcjonerzy Jan Szalek, Andrzej Michalski, Damian Wielgusiak, Leszek Budka, Karol Matczak; właściciele modeli kolejek Maciej Przybył, Adam Włodarczyk, Robert Matczak.

Również zaprezentowano fotografie linii kolejowej nr 14 autorstwa Bartosza Owczarka, a także Alberta Mikołajczyka. Również zaprezentowano rysunki o tematyce kolejowej autorstwa Grażyny Kulikowskiej - Antczak.

Podczas otwarcia wystawy odbył się koncert na którym odegrano na fortepianie „marsz na przywitanie kolei kaliskiej”. Wykonała go Pani Milena Antoniewicz. Ponadto wystąpili: Pani Małgorzata Piotrowska – sopran i Pan Marcin Owczarek – kontratenor. Wystawie towarzyszyła okolicznościowa broszura z tekstem autorstwa Klaudii Filipczak i Jarosława Dolata wg projektu Artemis Keler. Wystawę zwiedziły 378 osoby.

2. Nadal do końca lutego udostępniana była wystawa zabawek z Muzeum Zabawek i Zabawy w Kielcach pt.: „Nie tylko dla dzieci”. Muzeum Zabawek i Zabawy w Kielcach gromadzi od przeszło 40 lat wyroby dla dzieci tworząc rozliczne kolekcje. My w naszych skromnych progach jesteśmy w stanie ukazać jedynie mały fragment tych zbiorów. Zdecydowaliśmy się wybrać dla naszej publiczności wybór z kolekcji „Zabawka przyjazna dziecku”, Lalki świata” i „Meble kombinowane”.

Pierwsza wymieniona kolekcja powstała w wyniku konkursu organizowanego przez Muzeum. Konkurs skierowany jest do twórców i jego celem jest promocja ciekawej wzorniczo, a przy tym bezpiecznej polskiej zabawki. Wśród nich znalazła się „Krowa – bujak” autorstwa Iwony Kosickiej pochodzącej z Opatówka. Obrona jej dyplomu odbyła się w Muzeum w Opatówku wraz z autorską wystawą. Kolekcja liczy około 400 eksponatów, a prezentujemy kilkadziesiąt.

Kolekcja „Lalki świata” tworzona jest od 2008 r. Jej początek dała wystawa „Lalki świata: strojnisię, fetysze”, którą wsparło kilka ambasad. Kolekcja ta też liczy prawie 400 eksponatów. Na naszej wystawie znalazło się kilkadziesiąt lalek z Europy, Azji, Afryki i obydwu Ameryk.

Ostatnia z kolekcji, czyli „Mebelki kombinowane” to przede wszystkim wyroby Polskich Spółdzielni Zabawkarskich z lat 50 – 80 XX w. Liczy sobie ten zbiór 200 sztuk różnorodnych mebelków dla lalek. Na wystawie prezentujemy kilkadziesiąt.

Wierzmy, że wystawa ta przyniosła dużo radości dzieciom, a ich rodzicom czy dziadkom wiele miłych wspomnień. Większość z prezentowanych zabawek, a szczególnie mebelki nawiązują do tradycyjnych wzorów. W okresie styczeń - luty wystawę obejrzało 129 osób.

3. Wystawa pt.: „A mundury ich były szaraczkowe. Śladami powstania styczniowego w powiecie kaliskim”. Założeniem wystawy, która swoją inaugurację miała 25 lutego – dokładnie w 160 rocznicę potyczki w Opatówku, było przybliżenie i upamiętnienie powstania styczniowego w kontekście historii regionalnej, wpisanej w historię narodową. W szczególności w odwołaniu do osób, miejsc i wydarzeń, zobrazowanych prezentacją wybranych obiektów. Została ona zaprezentowana w Muzeum Historii Przemysłu w Opatówku w okresie od 25. 02. 2022 r. do 18.06.2022 r. Jej osnowę stanowiły fotografie, i dokumenty archiwalne. Poza tym wzbogaciły ją kolekcja biżuterii powstańczej, stroje damskie z okresu żałoby narodowej, elementy umundurowania, uzbrojenia oraz sztandary powstańcze. W celu zaangażowania mieszkańców bezpośrednio w organizację wystawy, skierowany został apel z zachętą aby udostępnił na wystawę swoje pamiątki rodzinne związane z powstaniem styczniowym, co spotkało się z pozytywną odpowiedzią miejscowych osób i udostępnieniem ich Muzeum, co dodatkowo wzbogaciło wystawę. Obiekty, które zostały zaprezentowane na wystawie w Opatówku, pochodziły z: kolekcji biżuterii i pamiątek z powstania pana Grzegorza Szczurka z Poznania, Muzeum Jasnogórskiego w Częstochowie, Muzeum POLIN, Archiwum Państwowego w Kaliszu, Muzeum Okręgowego Ziemi Kaliskiej w Kaliszu, Publicznej Gminnej Biblioteki im. Braci Gillerów w Opatówku oraz mieszkańców Kalisza i powiatu kaliskiego. Prezentowane treści uwiecznione zostały w informatorze wystawy przygotowanej przez jej kuratorów – dr Ewę Kłysz i dr Jarosława Dolata. Wystawie towarzyszyły lekcje muzealne dla

uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych. Wernisaż miał miejsce w dniu 25 lutego 2023r. - w 160. rocznicę potyczki Józefa Oksińskiego w Opatówku, a uświetnił go koncert pieśni patriotycznych w wykonaniu trójki artystów Teatru Wielkiego z Łodzi – Agnieszki Makówny (mezzosopran), Przemysława Reznera (baryton) i Marcina Wernera (fortepian).

Ekspozycja składała się z czterech zasadniczych części, co podyktowane zostało zarówno zachowanymi dokumentami, fotografiami i pamiątkami, jak i chronologią oraz narracją historyczną:

I. Przed wybuchem powstania.

II. Wybuch i przebieg powstania 1863 – 1864.

III. Represje popowstańcze.

IV. Opieka nad weteranami powstania styczniowego w II Rzeczypospolitej i pamięć o nich dziś.

Wystawa była główną częścią projektu na który MHP w Opatówku otrzymało dofinansowanie od Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu dotacyjnego „Powstanie Styczniowe 1863 – 1864” nadzorowanego przez Biuro „Niepodległa” na realizację projektu wystawienniczo – edukacyjnego „A mundury ich były szaraczkowe. Śladami Powstania Styczniowego w powiecie kaliskim”. O tym projekcie jeszcze w innym miejscu. Wystawę zwiedziło 3827 osób.

4. Wystawa czasowa pt.: „Sztuka łączy”. Otwarcie wystawy w dniu 06.03.2023 r. Grupa uczniów kaliskiego "Kopernika" w ramach olimpiady "Zwolnieni z Teorii" przygotowała projekt artystyczny pod nazwą "Sztuka łączy". Do tego przedsięwzięcia młodzież zaprosiła seniorów z Domu Pomocy Społecznej w Kaliszu i wychowanków z Domu Dziecka w Kaliszu. Celem projektu była integracja międzypokoleniowa, a także wspólna aktywność artystyczna.

Autorami projektu byli: Marianna Bartolik, Weronika Wydra, Alicja Wróblewska oraz Krzysztof Piekarski. Uczestnicy zajęć najpierw wzięli udział w warsztatach lepienia ptaków z gliny, a następnie w ich szkliwieniu. Zajęcia odbyły się w pracowni artystycznej Studio Art Ewy Ratajczyk w Kaliszu. Efekty pracy można oglądać na wystawie zorganizowanej w Muzeum Historii Przemysłu w Opatówku. Wystawa udostępniana była do 14.03.2023 r. Wystawę zwiedziło 430 osób.

5. Wystawa młodych talentów „Równe szanse 2022” w ramach programu polsko – amerykańskiego Fundacji Wolność realizowanego przez Fundację Civis Polonus. Otwarcie odbyło się 22.04.2023 r. Zwiedziło ją 265 osób.

6. V Międzynarodowy projekt artystyczny „Od kreacji do rzeczy”.

Międzynarodowy projekt „Od kreacji do rzeczy” realizowany od 2018 r., był efektem działań realizowanych przez Pracownię Sztuk Projektowych WP-A w Kaliszu i jej partnerów z uczelni artystycznych z Łodzi, Poznania, Ukrainy, Turcji, Mołdawii, Stanów Zjednoczonych oraz Muzeum Historii Przemysłu w Opatówku i przedstawicieli branży przemysłowej związanej z produkcją tekstyliów i ubiorów. Patronat objęli Starosta Kaliski, Burmistrz Opatówka, dziekan WPA.

Składa się nań kilka elementów: wystawa, pokaz prac dyplomowych, obrona prac licencjackich i magisterskich studentów WPA, konkurs dla studentów oraz spotkania edukacyjne młodzieży z wykładowcami i studentami. Na wystawie pokazano kilkadziesiąt prac profesorów i studentów z: WP-A w Kaliszu UAM w Poznaniu, ASP w Krakowie, ASP w Łodzi, Uniwersytetu im. M. Abakanowicz w Poznaniu, Narodowej Akademii Sztuk Pięknych we Lwowie, Instytut Architektury Tekstyliów Politechniki Łódzkiej.

Wydarzeniu towarzyszyły: wykłady i spotkania nt. projektowania, ekologii, second handów; dla uczniów klas 7-8 szkół podstawowych oraz szkół średnich.

7. 20 października 2023 r. udostępniono wystawę pt.: „*Retrospekcja. Wystawa prac Magdy Parkitnej*”. Magda Parkitna, absolwentka Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu, urodziła się w 1990r. w Kłobucku i od najmłodszych lat pasjonowała się malarstwem. Uczestniczyła w wielu wystawach- zbiorowych i indywidualnych, prezentując malarstwo tablicowe oraz ręcznie malowane oraz szklane malatury. Dzisiaj głównie tworzy prace malarskie inspirowane naturą i człowiekiem, często przyprawione nutą tajemniczości i magii. W swojej twórczości nieustannie szuka kompromisu między formą a detalem. Zamiłowanie artystki do drobnych szczegółów rozwinęło się w trakcie jej edukacji artystycznej, początkowo w warsztacie jubilerskim, a następnie w pracowni witrażowej. Od 17 lat stale rozwija swoją ścieżkę artystyczną, doskonaliąc warsztat malarski oraz kreatywne, subtelne postrzeganie rzeczywistości. We wnętrzach dawnej fabryki opatóweckiej pani Magda zaprezentowała swoje obrazy i witraże. Wernisaż uświetnił występ uczniów drugiego stopnia Państwowej Szkoły Muzycznej im. H. Melcera w Kaliszu.

8. 6 grudnia otwarto wystawę pt.: „Szopki bożonarodzeniowe z różnych stron świata. Wystawa ze zbiorów Muzeum Zabawy i Zabawek w Kielcach”. Kolekcja szopek bożonarodzeniowych w Muzeum Zabawek i Zabawy w Kielcach składa się z 220 eksponatów pochodzących z całego świata. W kolekcji znajdują się szopki drewniane, metalowe, porcelanowe, ceramiczne, kryształowe. Do Muzeum Historii Przemysłu w Opatówku wypożyczono 89 szopek, które reprezentują wszystkie kontynenty świata. Na wystawę też trafiła szopka wykonana przez panią Jolantę Majorowicz z Kalisza oraz koronkowe ozdoby świąteczne Pani Danuty Krzywdy z Opatówka.

W dniu otwarcia Muzeum odwiedził Święty Mikołaj, który z okazji swoich imienin i otwarcia wystawy rozdał prezenty dzieciom.

Zaproszone do współpracy Przedszkola przygotowały program artystyczny. Były to: Przedstawienie pt. "Anielskie granie" w wykonaniu dzieci z Publicznego Przedszkola nr 19 z Oddziałami Integracyjnymi "Razem" w Kaliszu;

Przedstawienie pt. "Jasełka" w wykonaniu dzieci z Publicznego Przedszkola "Wesoły Smyk" w Opatówku.

Firma „Colian” za przekazała słodkie upominki.

Działalność edukacyjna w Muzeum

Muzeum oferuje zajęcia edukacyjne polegające głównie na prowadzeniu przez pracowników merytorycznych lekcji muzealnych i warsztatów dla uczniów szkół wszystkich typów, wykładów dla studentów oraz udostępnianiu wnętrz na zajęcia organizowane przez szkoły i uczelnie.

Tematy lekcji muzealnych oferowanych w placówce:

1. Kształtowanie się społeczeństwa przemysłowego w XIX w. na ziemiach polskich.
2. XVIII i XIX – wieczne maszyny, napędy i ich wynalazcy.
3. Przemiany na wsi polskiej w XIX wieku.
4. Rozwój gospodarczy ziem polskich w XIX w.
5. Życie codzienne burżuazji i robotników w wieku XIX.
6. Historia i technika powstania książki.
7. Historia i technika produkcji wyrobów ceramicznych.
8. Muzeum i jego rola w ochronie dziedzictwa przemysłowego.
9. Źródła powstawania bezrobocia na przykładzie kolekcji techniki w MHP.
10. Sztuka dobrego zachowania się w salonie towarzyskim.
11. Gra dydaktyczna, co się nadaje do Muzeum? (klasy 0-3).
12. Przemysł fortepianowy w Kaliszu XIX – XX w.
13. Technika włókiennicza od starożytności do XX w.
14. Kaliski Okręg Przemysłowy XIX – XX w.
15. Dawny zawód tkacza.

Warsztaty:

1. Czerpanie papieru.
2. Drukowanie na papierze.
3. Drukowanie sitodrukiem.

W muzeum odbyło się 45 warsztatów i uczestniczyło w nich 901 osób oraz 47 lekcji muzealnych w których uczestniczyły 1150 osoby.

Inne wydarzenia:

1. Muzeum realizowało projekt na które otrzymało dofinansowanie od Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu dotacyjnego „Powstanie Styczniowe 1863 – 1864” nadzorowanego przez Biuro „Niepodległa” na realizację projektu wystawienniczo – edukacyjnego „A mundury ich były szaraczkowe. Śladami Powstania Styczniowego w powiecie kaliskim”. W ramach projektu zorganizowano 5 rekonstrukcji historycznych. 21 stycznia w Murowańcu, 27 maja w Opatówku, 1 lipca w Przystajni, 9 września w Kosmowie i

8 października w Stawiszynie. Ponadto zorganizowano konkurs wiedzy o powstaniu wspólnie z PTH. Projekt oficjalnie zakończono spotkaniem podsumowującym w Godziszach Wielkich w dniu 10.11.2023 r. Wszystkie te imprezy przyciągnęły kilka tysięcy mieszkańców powiatu. Przyczyniło się więc ten projekt do popularyzacji Muzeum.

2. 17 lutego zorganizowano koncert pt.: „Miłosny Karnawał”. W programie koncertu znalazły się najślynniejsze arie i duety z oper i operetek. Wystąpili: Małgorzata Piotrowska – sopran, Dariusz Pietrzykowski – tenor i Robert Adamczak – fortepian. W koncercie uczestniczyło 154 osób.

3. 13 Maja odbyła się „Noc Muzeów” w oddziale Muzeum w Kaliszu połączona z degustacją wyrobów spożywczych firmy „Zmyślony”. Salę tę zwiedziły w tym dniu 562 osoby.

4. 20 maja zorganizowano „Noc Muzeum”. W godz. od 18.00 do 23.00 udostępniano wnętrza Muzeum - 8 wystaw. Muzeum przy wsparciu finansowym gminy Opatówek wynajęło zabytkowy autokar marki SAN od Kaliskich Linii Autobusowych. Przygotowano ciekawą trasę po Opatówku od Muzeum przez Cegielnię w Cieni do Dworca PKP, którą obsługiwał jako pilot Jarosław Dolat. Takich przejazdów wykonano 10. Ponadto każdy gość który nabył pamiątkę otrzymał dodatkowo wydruk z zabytkowej maszyny drukarskiej z 1906 r. Muzeum odwiedziły tego dnia 824 osoby.

5. 23 czerwca odbyło się spotkanie z autorką książki pt.: „Saga Niewoli” T. III Aldoną Wleklak.

6. Przedstawiciele Muzeum wzięli udział w Świącie Ulicy Niecałej w Kaliszu w dniu 2.09. Udział ten polegał na prezentacji muzeum na przygotowanym stoisku. Przeprowadzono warsztaty tkackie dla dzieci w których wzięło około 40 osób.

7. 16. września promocja książki pt.: „Z dziejów Opatówka od czasów najdawniejszych do 1939 r.” autorstwa Jadwigi Miluńskiej – Stasiak.

7. Muzeum wzięło udział w Świącie Ulicy Kościelnej w Opatówku w dniu 1. października.. Przygotowano specjalne stoisko promocyjne. Była możliwość zwiedzania wieczornego Muzeum. Pracownik merytoryczny Muzeum zabrał gości też na spacer turystyczny po ulicy Kościelnej od Muzeum do mostku w parku. Była też możliwość zwiedzania opatóweckiej świątyni. W stoisku promocyjnym przeprowadzono też warsztaty tkackie w których wzięło udział około 30 osób.

8. 25. października odbyła się promocja książki Krystyny Velkovej pt.: „Saczyn. Powrót do macierz II”. Promocja ta była transmitowana online i zgromadziła 50 osób.

9. Pracownicy Muzeum uczestniczyli w grze miejskiej w Kaliszu o tematyce powstania styczniowego w dniu 11 listopada.

10. Prelekcja o konserwacji maszyn dla Stowarzyszenie Inżynierów i Techników Mechaników Polskich (SIMP) Oddział w Kaliszu i uczestników 69 Wielkopolskiego Zlotu Przodowników Turystyki Pieszej PTTK w dniu 25 listopada.

11. 8 grudnia odbył się koncert pod hasłem "Viva l'Italia!", z udziałem międzynarodowego duetu muzyków - czeskiej flecistki, grającej na różnych rodzajach fletów historycznych - Michaeli Koudelkovej oraz polskiego klawesynisty młodego pokolenia - Maurycego Raczyńskiego. Duet ten wykona repertuar baroku włoskiego - usłyszymy takich kompozytorów jak Vivaldi, Corelli, Frescobaldi w oryginalnym brzmieniu dzięki wykorzystaniu kopii instrumentów historycznych.

12. 15. grudnia odbył się w Muzeum konkurs recytatorski zorganizowany przez Polski Związek Łowiecki Zarząd Okręgowy w Kaliszu w którym uczestniczyło 50 osób.

13. 15. grudnia odbyło się też uroczyste, świąteczne posiedzenie Rady Gminy i Miasta Opatówek podczas którego odbył się koncert kolęd w wykonaniu Justyny Koser – wokalistka i Mateusza Hermana – saksofon.

Stan muzealiów, depozytów i księgozbioru na dzień 31. 12. 2023 r.

Stan muzealiów ogółem wynosi 14 113 szt.

W tym: muzealiów sztuki - 344, muzealiów historii - 1475, muzealiów techniki - 8091, muzealiów instrumentów - 91, wyrobów przemysłowych – 2209, haftów i koronek - 1903.

W technice nastąpił dar WSK PZK w Kaliszu w postaci silników lotniczych i śmigła przejętych z Izby Tradycji. Pozyskano komplet narzędzi od, dawnego pracownika Fabryki Pianin i Fortepianów „Calisia”. Pozyskano też dokumenty po gorzelniach w Radlinie i Smolicach, cukrowniach w Zbiersku i Witaszycach. Bardzo unikalnym nabytkiem były elementy serwisu porcelanowego z Hotelu Europejskiego w Kaliszu, przed 1939 r., wyrób Fabryki Porcelany w Ćmielowie, całkowita rzadkość, niedostępna na rynku antykwarycznym.

Depozytów stan – 439 szt.

W tym: depozytów sztuki – 47, historii - 309, techniki – 34, inne - 49.

W zakresie konserwacji muzealiów w 2023 r. zakończono dwa duże projekty związane z konserwacją. Zakończono konserwację 9 fortepianów oraz 5 maszyn. Każdy z tych projektów miał własny odrębny program promocyjny. W ich ramach zorganizowano 17. 11. Spotkanie promujące konserwację maszyn, na którym pokazano prezentację o projekcie oraz wydano broszurę o projekcie. 24.11. zorganizowano spotkanie promujące konserwację fortepianów na którym pokazano prezentację oraz zorganizowano koncert Jakuba Kuszlika – laureata IV nagrody XVIII Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. Fryderyka Chopina.

Biblioteka naukowa: Stan księgozbioru wynosi 2 991 egzemplarzy w tym 63 egz. zbiorów specjalnych.

W okresie sprawozdawczym nastąpił wzrost ilościowy m.in. o cenną literaturę techniczną dotyczącą produkcji silników lotniczych oraz Album jubileuszowy z okazji 30. lecia Muzeum Zabawek i Zabawy w Kielcach.

Frekwencja

W okresie sprawozdawczym Muzeum w Opatówku odwiedziło 6789 osób, a salę w Kaliszu 1785 osób. Razem 8574 osoby.

Inne informacje

W okresie sprawozdawczym dokumentowano muzealia (praca ciągła). Prowadziło się profilaktykę konserwatorską polegającą przede wszystkim na zapobieganiu i zwalczaniu szkodników, odkurzaniu, monitorowano temperaturę i wilgotność.

Trzeba również dodać, że pracownicy merytoryczni uczestniczyli w wielu pracach administracyjnych (prowadzenie archiwum, zamówień publicznych, spraw BHP i P. Poż., zastępowanie innych pracowników). Dozorowano też 244 razy gości podczas zwiedzania. Usług przewodnickich wykonano 91.

Złożono wniosek w MKiDN na publikację pt.: „Ornaty papieskie na tle kolekcji zabytkowych szat liturgicznych”. Katalog kolekcji tekstyliów i haftów od pocz. XVI w. do pocz. XXI w. ze zbiorów MHP. Katalog jest efektem wieloletnich badań nad kolekcją dr E. Kłysz. Byłby źródłem wiedzy porównawczej dla badaczy zabytkowych tekstyliów, wiedzy o historii Opatówka, Giżyc, tamtejszych parafii, historii przemysłu tekstylnego w Polsce i Europie od średniowiecza do XXI w. Stanowiłby doskonałe uzupełnienie wystawy eksponowanej w Sali Rycerskiej.

18 kwietnia dr Jarosław Dolat w siedzibie NOT w Kaliszu wygłosił referat nt. „Historii Przemysłu w Kaliszu”.

Od 31.05 do 01.06.2023 r. dr Ewa Kłysz reprezentowała Muzeum na I Konferencji Muzeów Rejestrowanych w Krakowie.

12 czerwca dr J. Dolat wziął udział w Wielkopolskim Forum Kultury w panelu pt.: „Instytucje kultury w samorządach. Jak inwestować w rozwój kultury?”.

15 czerwca dr J. Dolat wygłosił prelekcję pt.: „Mieczysław Jałowiecki – jego życie i zasługi dla ziemi kaliskiej” podczas podsumowania konkursu Ad fontes organizowanego przez Archiwum Państwowe w Kaliszu.

dr Ewa Kłysz: 10 grudnia w Bibliotece Gminnej im. Braci Gillerów w Opatówku oraz 17.12.2023 r. w Miejskiej Bibliotece Publicznej im. A. Asnyka w Kaliszu, nt. Historii Powiatu Kaliskiego, Starostów i Starostwa w latach 1945-2023; zobrazowane pokazem multimedialnym. Były to prelekcje w ramach promocji przygotowywanej publikacji.

Muzeum prowadzi stale aktualizowaną stronę internetową, adres www.muzeum.opatowek.pl oraz profil na portalu społecznościowym. W okresie zamknięcia muzeum rozpoczęto publikowanie muzealiów na portalach społecznościowych. Opublikowano 142 posty, a tzw. wyświetleń odnotowano 179946. Pracownicy merytoryczni muzeum publikowali teksty w czasopismach naukowych:

dr Ewa Kłysz: z okazji 25-lecia samorządów powiatowych przygotowała:

- artykuł naukowy nt. Stanisława Karpały - pierwszego starosty kaliskiego po II wojnie światowej – opublikowany w rozdziale „Rozprawy i studia” *Rocznika Kaliskiego*;

- tekst trzech rozdziałów do publikacji nt. historii Powiatu Kaliskiego na przestrzeni dziejów, który ukaże się niebawem jako wydawnictwo Powiatu Kaliskiego i PTH Oddział w Kaliszu

Klaudia Filipczak i Tomasz Pielak przygotowali tekst nt. projektów konserwacji fortepianów oraz konserwacji zabytkowych maszyn z kolekcji Muzeum Historii Przemysłu – do działu „Informacja naukowa” *Rocznika Kaliskiego*.

Ireneusz Pilas przygotował tekst nt. projektu edukacyjno – wystawienniczego pt. „A mundury ich były szaraczkowe. Śladami Powstania Styczniowego w powiecie kaliskim” – opublikowanego w dziale „Kronika” *Rocznika Kaliskiego*.

dr J. Dolat opracował merytorycznie i graficznie broszurę informacyjno-edukacyjną przemysł w Kaliszu na tle historycznym w ramach realizacji projektu pn.: Przemysłowy „BOOM” kaliski na przełomie XIX i XX wieku, jako wydawnictwo Fundacji RIKO.

Tomasz Pielak – opiekun kolekcji fortepianów przygotował 12 ekspertyz dla Narodowego Instytutu Dziedzictwa, oceniających wartość kulturową i unikatowość instrumentu planowanego do wywozu (sprzedaży) poza granice Polski;

Zakończono prace budowlane w skrzydle zachodnim. Zabezpieczono też 5 maszyn i urządzeń technicznych będących na wyposażeniu dawnej tkalni i „Cepelii” celem ich eksponowania.

Zakończono konserwację zabytkowej maszyny tj. agregatu prądotwórczego firmy „Deutz”, którą wykonał absolwent Uniwersytetu kaliskiego Mateusz Cierlaczyk. Pozyskano 3 nowych dyplomantów którzy zajęli się konserwacji piły ramowej, bigówki oraz szpularki.

O Muzeum ukazywały się też liczne informacje w telewizji publicznej (m.in. wywiady on – line), radiu, prasie lokalnej i na portalach internetowych, m. in. Starostwa Powiatowego, Urzędu Gminy w Opatówku i innych. Powstały 3 telewizyjne reportaże o naszym muzeum Jeden promujący kolekcję fortepianów i pianin dla Narodowego Instytutu Fryderyka Chopina. Reportaż był wyświetlany podczas I Konkursu im. Fryderyka Chopina na Instrumentach Historycznych, drugi o kolekcji maszyn, a trzeci inwestycjach w muzeum. Występowali w nich pracownicy merytoryczni muzeum.

Opatówek, 18.01.2024 r.

Sprawozdanie sporządził:



Sprawozdanie zatwierdził:



UZASADNIENIE
DO UCHWAŁY NR 2239/2024
ZARZĄDU POWIATU KALISKIEGO
z dnia 28 marca 2024 r.

w sprawie przyjęcia sprawozdania rocznego z wykonania planu finansowego instytucji kultury – Muzeum Historii Przemysłu w Opatówku za 2023 rok

Zgodnie z art. 265 pkt 2 ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz. U. z 2023 r. poz. 1270 z późn. zm.) Dyrektor instytucji kultury – Muzeum Historii Przemysłu w Opatówku przedłożył Zarządowi Powiatu Kaliskiego sprawozdanie roczne z wykonania planu finansowego za rok 2023.

Zgodnie z art. 267 ust. 1 pkt 2 ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (Dz. U. z 2023 r. poz. 1270 z późn. zm.) Zarząd Powiatu Kaliskiego przedstawia Radzie Powiatu Kaliskiego sprawozdanie roczne Muzeum Historii Przemysłu w Opatówku w terminie do dnia 31 marca 2024 roku.

W związku z powyższym podjęcie niniejszej uchwały jest uzasadnione.